



УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления образования

администрации городского округа Мытищи
Н. М. Гречаная

«_____» 2019 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о фестивале искусств школьников «Солнечный круг»
городского округа Мытищи,
посвящённом 75-летию Победы в Великой Отечественной войне
«Мы – рожденные песней Победы – начинаем жить и мечтать...»

1. Общее положение

1.1. Фестиваль искусств школьников «Солнечный круг» городского округа Мытищи проводится в феврале-апреле 2020 года. Фестиваль посвящен 75 - летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг..

Проводится в целях повышения патриотического воспитания подрастающего поколения, молодежи и юношества, привлечения детских творческих коллективов к активному участию в мероприятиях и повышению роли художественного творчества в воспитательном процессе школ.

1.2. Участникам фестиваля могут быть обучающиеся образовательных учреждений городского округа Мытищи (творческие объединения, художественные коллективы и отдельные исполнители).

1.3. В творческих работах участников конкурса декоративно-прикладного и изобразительного искусства могут найти свое отражение исторические, народные и современные мотивы.

1.4. Номера, ранее представленные на конкурсах Фестиваля искусств школьников «Солнечный круг», не рассматриваются.

2. Цели фестиваля:

2.1. Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей и подростков.

2.2. Сохранение истоков родного языка, национального характера, духовных традиций, величия русского языка.

3. Задачи фестиваля:

- активизация деятельности творческих коллективов общеобразовательных учреждений;
- создание условий для самореализации творчески активной личности;
- активная пропаганда национального духовного наследия;
- повышение роли художественного творчества в воспитании детей и юношества;
- повышение культуры исполнения и развития художественного вкуса учащихся;
- выявление новых творческих коллективов и юных дарований;

– совершенствование качества дополнительного образования.

4. Порядок проведение фестиваля

4.1. В рамках фестиваля искусств школьников в период с февраля по апрель 2020 года проводятся 7 смотров-конкурсов:

- Смотр-конкурс художественного слова;
- Смотр-конкурс кукольных театров и театральных коллективов;
- Смотр-конкурс коллективов народного музыкального творчества и фольклорных ансамблей;
- Смотр - конкурс хореографических коллективов;
- Смотр-конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей;
- Смотр - конкурс солистов, дуэтов и трио;
- Смотр-конкурс детских работ по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству.

*Смотры-конкурсы проводятся в соответствии с календарным планом (**Приложение №1**).

5. Заявка на участие в смотрах-конкурсах фестиваля

5.1. Жюри вправе отказать в приёме заявки, предоставленной позже указанного срока (календарный график подачи заявки (см. **Приложение №1**).

5.2. Заявка оформляется в соответствии с **Приложением №3** к данному Положению.

5.3. Конкурсная программа, включённая в заявку, впоследствии не меняется.

6. Подведение итогов смотров-конкурсов фестиваля искусств

6.1. Победителями и призерами Конкурса могут быть не более 1/3 от общего количества участников конкурса.

6.2. Итоги размещаются на сайте МБУ ДО ДЮЦ «Солнечный круг» (<http://sk.edummr.ru/>) после проведения конкурсов по каждому жанру.

6.3. Жюри вправе распределять не все места в номинации и возрастной группе, а также присудить одно место нескольким конкурсантам.

6.4. Решение жюри является окончательным и не подлежит обжалованию. Обсуждение итогов проводится в формате «Круглого стола» по окончании Конкурса (календарный график итоговых круглых столов и инструктивно-методических совещаний (**см. Приложение №2**)).

6.5. Оргкомитет конкурса формирует жюри, включая приглашённого специалиста. Жюри оценивает представленную конкурсную программу по 5-тибалльной шкале в каждой номинации.

6.6. Победителям присваивается I, II, III место.

6.7. Жюри оставляет за собой право определить одного обладателя «Гран-При» по каждому Конкурсу.

6.8. Победители (I, II, III места) награждаются грамотами, отдельные участники по решению жюри так же могут быть отмечены грамотами. Награждение производится на заключительном мероприятии фестиваля в апреле 2020 года.

6.9. По итогам проведения Фестиваля определяются 3 общеобразовательных учреждения - победителя, получившие наибольшее количество призовых мест в конкурсах (подробную информацию по каждому конкурсу (см. в Приложении).

СМОТР-КОНКУРС ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА

Конкурс проводится в одной номинации:

1. «Ступени творчества».

Номинация для учащихся ОУ городского округа Мытищи, победителей школьного этапа конкурса.

Участники конкурса оцениваются по 5 возрастным группам:

1. Учащиеся 1-2 классов
2. Учащиеся 3-4 классов
3. Учащиеся 5-6 классов
4. Учащиеся 7-8 классов
5. Учащиеся 9-11 классов

Темы конкурса:

- «Годы памяти и славы» (75-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов)
- «Когда строку диктует чувство» (свободная тема).

От одного ОУ в конкурсе могут принять участие максимально 5 учащихся по 1 человеку от каждой возрастной группы

Основные требования к конкурсной программе:

Конкурс проводится в течение 2 дней:

1 конкурсный день – номинация «Ступени творчества»- учащиеся 1-2 и 3-4 классов.

2 конкурсный день – номинации «Ступени творчества»- учащиеся 5-6, 7-8 и 9-11 классов.

Каждый участник исполняет 1 произведение по выбранной теме.

Продолжительность выступления не должна превышать 4 минут.

Произведения из школьной программы **НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ.**

- Жюри конкурса рекомендует проявить инициативу и творческий подход в выборе исполнительского материала, ограничить использование костюмов, декораций, реквизита, музыки и видео/фото проекций в чтецких номерах

Оцениваются, исполнительское мастерство участника конкурса, его умение донести до зрителей смысл исполняемого произведения, эмоциональность и личностное отношение к произведению.

Критерии оценки в номинации «Ступени творчества»:

- художественная значимость литературного материала и его соответствие возрасту и индивидуальности исполнителя (знание текста наизусть, соответствие материала тематике конкурса, качество исполняемой литературы);
- техника речи (дикционная культура, грамотная речь, соблюдение законов орфоэпии, интонирование знаков препинания, наличие пауз);
- артистизм и эмоциональность;
- раскрытие смыслового содержания исполняемого произведения;
- общая и сценическая культура (аккуратность, внешний вид, внутренняя собранность, бережное отношение к звучащему слову).

*Заявка оформляется в соответствии с **Приложением № 3** к данному Положению

СМОТР-КОНКУРС **ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ**

Темы конкурса:

- «Годы памяти и славы» (произведения, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне)
- «Преданья старины глубокой...» (русские народные сказки, произведения русской классики)
- «Весь мир театр - а люди в нем актеры» (свободная тема)

**Конкурсная программа прошлого года не допускается.*

Конкурс проводится в четырех творческих номинациях:

1. «Спектакль»
2. «Литературно-музыкальная композиция»
3. «Кукольный спектакль»
4. «Сценический Монолог»

Конкурс предполагает наличие композиционно-законченного фрагмента.

На Конкурс могут быть представлены:

В номинации «Спектакль» -

Спектакль или отрывок из спектакля любых формы и жанра (драматического, музыкального, пластического и т.д.) продолжительностью не более 20 минут.

В номинации «Кукольный спектакль» -

Кукольный спектакль или отрывок из кукольного спектакля продолжительностью не более 20 минут.

В номинации «Литературно-музыкальная композиция» -

Композиция или целостный отрывок из композиции продолжительностью не более 20 минут.

В номинации «Сценический монолог» - монолог персонажа любого произведения продолжительностью не более 4 минут.

Конкурс проводится в 2 этапа:

1. Заочный этап – конкурсный отбор по видео материалам.
2. Очный этап – показ спектаклей на базе МБУ ДО ДЮЦ «Солнечный круг», прошедших заочный этап.

Обучающиеся одного образовательного учреждения могут принимать участие во всех номинациях с разным творческим материалом, соответствующим требованию заявленной номинации.

При выборе репертуара приветствуется материал, ярко и убедительно раскрывающий духовно-нравственные проблемы современности.

Театральные коллективы ОУ и учреждений дополнительного образования оцениваются отдельно.

В целях мобильности проведения Конкурса рекомендуется использовать минимальное количество реквизита, бутафории, декораций, соответствующих следующим критериям: лёгкость, простота обращения, возможность быстрой сборки и демонтажа на сцене.

Возможность демонстрации видео презентации во время показа номера **ОТСУТСТВУЕТ**.

Музыкальный материал к спектаклям предоставляется на конкурс на USB - флэш - накопителе в формате MP3. Каждый коллектив предоставляет 1 человека для работы с аппаратурой (ноутбуком) для ведения музыкальной партитуры спектакля.

Критерии оценки в номинации «Спектакль» и «Сценический Монолог»:

- выбор литературного материала (художественное качество произведения, соответствие игрового материала возрасту исполнителей, понимание актерами поставленных режиссером задач и т.д.);
- режиссерское решение (художественная исполнительская целостность, наличие композиционно-законченного фрагмента, определение жанра постановки, работа с актерами, построение мизансцен, сценография, музыкальное сопровождение, динамика и т.д.);
- актерское мастерство (направленность внимания, активность сценического действия, логика и оправданность поступков героев, манера актерской игры и т.д.);
- сценическая речь (грамотное, выразительное, действенное произнесение текста);
- сценическая культура (собранность, аккуратность, умение играть в коллективе, уважение к зрителям, общее художественное впечатление и т.д.).

Критерии оценки в номинации «Кукольный спектакль»:

- выбор литературного материала (художественное качество произведения, соответствие игрового материала возрасту исполнителей, понимание актерами поставленных режиссером задач и т.д.);
- умение работать с куклой (оправданное движение куклы, реакция кукольного героя на реплики);
- режиссерское решение (отображение главной идеи спектакля, определение жанра постановки, работа с актерами, сценография, музыкальное сопровождение и т.д.);
- техника работы с куклой, эмоциональная отдача и артистизм исполнителей;
- сценическая речь (грамотное, выразительное, произнесение текста).
- сценическая культура (собранность, аккуратность, умение играть в коллективе, уважение к зрителям и т.д.)

Критерии оценки в номинации «Литературно-музыкальная композиция»:

- отбор и компоновка литературно-музыкального репертуара (художественное качество произведения, соответствие игрового материала возрасту исполнителей, целостность композиции и т.д.);
- режиссерское решение (выявление главной идеи, работа с исполнителями, сценографическое, музыкальное, пластическое решение и т.д.);
- актерское мастерство (направленность внимания, активность, оправданность сценического действия, темпо-ритм и динамика исполнения и т.д.);

- сценическая речь (грамотное, выразительное, четкое, действенное произнесение текста);
- сценическая культура (аккуратность, собранность, умение играть в коллективе, уважение к зрителям и т.д.)

*Заявка оформляется в соответствии с **Приложением № 3** к данному Положению

СМОТР - КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ.

Участники представляют по одному номеру от каждой возрастной группы.

Возрастные группы:

- младшая группа – 7-9 лет;
- средняя группа – 9-12 лет;
- старшая группа – 12-17 лет;
- смешанная группа.

Определение возрастной группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста (не менее 75%).

На конкурсе оцениваются:

- соло/дуэт;
- малая группа (3-5 человек);
- ансамбль (от 6 человек)

Номинации

- «Классический танец»;
- «Народный танец»;
- «Современная хореография» (фолк, джаз, модерн, контемпорари);
- «Стрит-шоу» (хип-хоп, джаз-фанк, брейкинг, вог, вакинг);
- «Бальный танец»;
- «Эстрадный танец»;
- «Спортивный танец» (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики).

Приветствуются номера военно-патриотической тематики, а так же номера, популяризирующие и возрождающие интерес к народному творчеству и яркими актерскими образами.

Продолжительность номера до 4-х минут.

Музыкальный материал должен быть заранее представлен на USB- флеш-накопитель с качественной записью фонограмм. Каждый файл на флеш накопителе должен иметь имя (название образовательного учреждения, название номера).

(Мини-диск, CD, DVD и иные приборы с подключением через телефон, Bluetooth **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**)

Конкурсная программа, включённая в заявку, впоследствии не меняется.

Критерии оценки:

- композиционное решение;

- оригинальность постановки;
- техника исполнения;
- выдержка стиля;
- костюмы;
- артистизм и раскрытие художественного образа;
- соответствие хореографии возрасту;
- общее восприятие номера (сочетание музыки, хореографии, жанра, костюма, умение ориентироваться в пространстве сцены)

*Заявка оформляется в соответствии с *Приложением № 3* к данному Положению

СМОТР- КОНКУРС КОЛЛЕКТИВОВ НАРОДНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА И ФОЛЬКЛОРНЫХ АНСАМБЛЕЙ.

В конкурсную программу рекомендуется включить:

- фрагмент календарного или семейно-бытового обряда, в которых должны присутствовать произведения словесного жанра фольклора (сказки, легенды, баллады, предания, были, былички, скоморошины), сохраняющие манеру исполнения и локальные традиции своего региона;
- обработки народных песен.

Представлять программу продолжительностью до 10 мин.

Солисты и ансамбли исполняют 1 произведение.

Критерии оценки:

- вокальные данные;
- чистота строя в одnogолосии;
- качество звучания;
- выбор репертуара;
- сценическое решение программы;
- использование местного материала;
- костюмы;
- умение свободно вести себя на сцене;
- качество фонограммы или музыкального сопровождения;
- композиционная законченность выступления.

*Заявка оформляется в соответствии с *Приложением № 3* к данному Положению

СМОТР-КОНКУРС ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И ВОКАЛЬНЫХ АНСАМБЛЕЙ.

Номинации конкурса:

- Военно-патриотические произведения;
 - Свободная тема.
- Коллективы представляют на конкурс 2 произведения, ансамбли – 1 произведение.

Рекомендовано петь произведения на русском языке!

Возрастные категории:

- младший хор: 1–3 класс;
- средний хор: 4–6 класс;
- старший хор: 7–9 класс;
- сводный хор.

Музыкальный материал должен быть представлен на диске формата CD-R и USB-флеш-накопитель. Иные приборы с подключением через телефон, Bluetooth **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**

Исполнители могут выступать с аккомпанирующим составом, т.е. без фонограмм («вживую»)

На конкурсе оцениваются:

- хоровые коллективы;
- вокальные ансамбли;
- дуэты;
- солисты.

Критерии оценок для хоров общеобразовательных школ:

- хоровой ансамбль;
- качество звучания;
- чистота строя;
- дикция;
- выразительность и эмоциональность;
- аккомпанемент или качественное звучание музыкального материала на диске (баллами не оценивается).

Критерии оценок для студийных хоров:

- обязательно двухголосие;
- хоровой ансамбль;
- качество звучания;
- чистота строя;
- дикция;
- выразительность и эмоциональность;
- аккомпанемент или качественное звучание музыкального материала на диске (баллами не оценивается).

Прослушивание солистов школ и студий будет проводиться отдельно от хоровых коллективов.

*Заявка оформляется в соответствии с **Приложением № 3** к данному Положению

СМОТР - КОНКУРС ДУЭТОВ, СОЛИСТОВ-ВОКАЛИСТОВ.

Номинации конкурса:

- Произведения Военно-патриотического характера;
- Свободная тема.

Участники представляют на конкурс 1 произведение.

Рекомендовано петь произведения на русском языке!

Возрастные категории:

- категория 1: 7–9 лет;
- категория 2: 10–12 лет;
- категория 3: 13–15 лет;
- категория 4: 16 – 18 лет.

Солисты – 1 человек от возрастной категории.

Музыкальный материал должен быть представлен на диске формата CD-R и USB-флеш-накопитель. Иные приборы с подключением через телефон, Bluetooth **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**)

Исполнители могут выступать с аккомпанирующим составом, т.е. без фонограмм («вживую»)

Критерии оценок:

- выбор репертуара;
- чистота строя;
- дикция;
- выразительность и эмоциональность исполнения;
- качество звучания;
- сценическая культура;

*Аккомпанемент или качественное звучание музыкального материала (баллами не оценивается).

Прослушивание солистов будет проводиться отдельно от хоровых коллективов.

*Заявка оформляется в соответствии с **Приложением № 3** к данному Положению

СМОТР- КОНКУРС ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ (ИЗО и ДПТ)

Номинации конкурса:

1. Иллюстрация к художественному произведению о Великой Отечественной войне
2. Великой Победе – посвящается!

3. 95 лет со дня рождения писателя-фантаста Аркадия Натановича Стругацкого (1925–1991)

4. 155 лет со времени публикации сказочной повести «Алиса в стране чудес» Л. Кэрролла (1865).

5. 75 лет со времени издания сказок-былей «Кладовая солнца» М. М. Пришвина (1945).

В этом конкурсе оцениваются творческие работы детей и подростков по всем видам **изобразительного искусства** (живопись, графика, рисунок, плакат, лепка и т.д.) **и декоративно-прикладному творчеству** (бисер, макраме, работа с кожей, работа с деревом, изделия из глины, вышивка, вязание и т.д.)

От каждого ОУ на конкурс может быть представлено **не более 8 работ** (заявка в соответствии с **Приложением № 3**)

Представленные работы сопровождаются этикеткой по форме:

- фамилия, имя автора(ов), возраст;
- класс, образовательное учреждение;
- название работы;
- ФИО руководителя

В коллективной работе обязательно указывается фамилия, имя и возраст **каждого участника!**

Не принимаются:

- мятые, небрежные, деформированные и повреждённые работы,
- работы, не соответствующие тематике,
- работы без сопроводительной этикетки по форме,
- работы, являющиеся плагиатом,
- работы, участвовавшие ранее в конкурсах на базе МБУ ДО ДЮЦ «Солнечный Круг».

Оформление рамкой и/или паспарту обязательно.

Участники конкурса оцениваются по 4 возрастным группам:

- Учащиеся 1-2 классов,
- Учащиеся 3-4 классов,
- Учащиеся 5-7 классов,
- Учащиеся 8-11 классов.

Критерии оценки:

- соответствие тематике;
- художественная выразительность и оригинальность;
- качество работы и аккуратность;
- техника исполнения;
- соответствие работы возрасту заявленного участника.

*Заявка оформляется в соответствии с **Приложением № 3** к данному Положению

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН
ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ ШКОЛЬНИКОВ
«СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ» на 2019– 2020 учебный год (предварительный график)**

№ п/п	Название смотра-конкурса	Дата проведения	Срок подачи заявки (заверенной и подписанной)	Место проведения	Время проведения
1.	Смотр-конкурс художественного слова.	11.02.20 - 1, 2, 3, 4 классы; 12.02.20 - 5,6,7,8.9,10,11 классы	13.01.- 07.02 20	ДЮЦ	11:00-16:00
2.	Смотр-конкурс театральных коллективов и кукольных театров	25.02.20	15.01- 15.02.20	ДЮЦ	11:00- 17:00
3.	Смотр - конкурс хореографических коллективов	17.03.20	17.02 -01.03.20	ДЮЦ	14:00- 16:00
4.	Смотр - конкурс солистов, дуэтов и трио	19.03.20	20.02 - 05.03.20	по специальном у плану	11:00– 13:30
5.	Смотр - конкурс коллективов народного музыкального творчества и фольклорных ансамблей	19.03.20	20.02 - 05.03.20	по специальном у плану	11:00– 13:30
6.	Смотр - конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей.	12.03.20	13.02 - 27.02.20	по специальном у плану	11:00-17:00
7.	Смотр - конкурс ИЗО работ и декоративно-прикладного творчества	27.03.20	13.03 - 20.03.20	ДЮЦ	Приём работ: 27.03 с 9:00-12:30 Возврат работ: 30.03 с 10:00 – 18:00

Заключительный концерт: апрель - 2020 года

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН
ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СОВЕЩАНИЙ И КРУГЛЫХ СТОЛОВ
ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ ШКОЛЬНИКОВ
«СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ»
на 2019– 2020 учебный год (предварительный график)**

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения	Время проведения	Ответственный	Место проведения
1.	Инструктивно-методическое совещание смотра-конкурса чтецов и коллективов художественного слова.	12.12.2019	16:30	Раздорожная Т.В.	ДЮЦ
2.	Круглый стол смотра-конкурса чтецов и коллективов художественного слова.	03.03.2020	16:30	Раздорожная Т.В.	ДЮЦ
3.	Инструктивно-методическое совещание смотра-конкурса театральных коллективов и кукольных театров	19.12.2019	16:30	Лозован Ю.Д.	ДЮЦ
4.	Круглый стол смотра-конкурса театральных коллективов и кукольных театров	03.03.2020	16:30	Лозован Ю.Д.	ДЮЦ
5.	Инструктивно-методическое совещание смотра-конкурса хореографических коллективов	20.11.2019	16:30	Солодкова И.В.	ДЮЦ
6.	Круглый стол смотра-конкурса хореографических коллективов	10.04.2020	16:30	Солодкова И.В.	ДЮЦ
7.	Инструктивно-методическое совещание смотра-конкурса коллективов народного музыкального творчества и фольклорных ансамблей	21.11.2019	16:30	Короткова Д.Н.	ДЮЦ
8.	Круглый стол смотра-конкурса коллективов народного музыкального творчества и фольклорных ансамблей	09.04.2020	16:30	Короткова Д.Н.	ДЮЦ
9.	Инструктивно-методическое совещание смотра-конкурса хоровых коллективов и вокальных ансамблей.	21.11.2019	16:30	Короткова Д.Н.	ДЮЦ
10.	Круглый стол смотра-конкурса хоровых коллективов и вокальных	09.04.2020	16:30	Короткова Д.Н.	ДЮЦ

	ансамблей				
11.	Инструктивно-методическое совещание смотра-конкурса солистов, дуэтов и трио	21.11.2019	16:30	Короткова Д.Н.	ДЮЦ
12.	Круглый стол смотра-конкурса солистов, дуэтов и трио	09.04.2020	16:30	Короткова Д.Н.	ДЮЦ
13.	Инструктивно-методическое совещание смотра-конкурса ИЗО работ и декоративно-прикладного творчества	08.11.2019	16:30	Фомина Е.В.	ДЮЦ
14.	Круглый стол смотра-конкурса ИЗО работ и декоративно-прикладного творчества	10.04.2020	16:00	Фомина Е.В.	ДЮЦ

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

**Заявка на участие
в смотре-конкурсе художественного слова
«Солнечный круг»
Фестиваля искусств школьников
городского округа Мытищи в 2019-2020 учебном году**

Номинация _____
Название учреждения (полное) _____
Ф.И.О. ответственного _____
Контактный телефон _____
Электронная почта _____

№ п/п	Возрастная категория	Класс буква	Фамилия, имя участника	Пол участника	Произведение, автор	ФИО педагога
1	1-2 классы					
2	3-4 классы					
3	5-6 классы					
4	7-8 классы					
5	9-11 классы					

М.П. _____ Подпись директора _____

*Для участия в каждой номинации заполняется ОТДЕЛЬНАЯ заявка

**Заявка на участие
в смотре-конкурсе Театральных коллективов
Фестиваля искусств школьников
«Солнечный круг»
городского округа Мытищи в 2019-2020 учебном году
(Номинация «Спектакль»/ «Кукольный спектакль»/ «Литературная композиция»)
(выбрать нужное)**

Номинация _____
Название учреждения (полное) _____
Ф.И.О. ответственного _____
Контактный телефон _____
Электронная почта _____

№ п/п	ОУ, класс	Общее количество выступающих	Исполняемый репертуар (произведение , автор)	ФИО педагога (руководител я) телефон	Хронометраж выступления	ФИО ответственного за музыкальное оформление, контактный телефон
1						

Список участников

№ п/п	Фамилия, имя	Исполняемая роль	Возраст, пол
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

М.П.

Подпись директора

*Для участия в каждой номинации заполняется ОТДЕЛЬНАЯ заявка

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

**Заявка на участие
в смотре-конкурсе Хореографических коллективов
Фестиваля искусств школьников
«Солнечный круг»
городского округа Мытищи в 2019-2020 учебном году.**

Номинация _____

Название учреждения (полное) _____
Ф.И.О. _____ ответственного

Контактный телефон _____
Электронная почта _____

№ п/ п	ОУ, возрастн ая группа	Фамилия, имя участника	Пол участни ка (соло, дуэт)	Название коллектив а	Название произведени я Время исполнения номера	Кол- во уч- ков	ФИО (полностью) руководителя и хореографа, контактный телефон
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							

М.П.

Подпись директора

*Для участия в каждой номинации заполняется ОТДЕЛЬНАЯ заявка

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

**Заявка на участие
в смотре-конкурсе коллективов народного музыкального творчества,
фольклорных коллективов, фольклорных ансамблей,
вокальных ансамблей, хоровых коллективов
и солистов-вокалистов (выбрать нужное)
Фестиваля искусств школьников городского округа Мытищи
«Солнечный круг»
в 2018-2019 учебном году**

Номинация _____
Название учреждения (полное) _____
Ф.И.О. ответственного _____
Контактный телефон _____
Электронная почта _____

№ п/ п	ОУ класс	Названи е кол-ва	Фамилия, имя участника (для сольных конкурсов)	Пол для дуэтов, солистов- вокалисто в	Репертуар, программа (название произведения и фамилия автора)	Время исполнения	ФИО (полностью) руководителя, контактный телефон. ФИО концертмейстер а.	Кол- во уч- ков
1.								
2.								
3.								
4.								

М.П.

Подпись директора

*Для участия в каждой номинации заполняется ОТДЕЛЬНАЯ заявка

**Заявка на участие
в смотре-конкурсе декоративно-прикладного творчества и изобразительного
творчества (ПТ и ИЗО)
Фестиваля искусств школьников
«Солнечный круг»
городского округа Мытищи в 2019-2020 учебном году**

Номинация _____
Название учреждения (полное) _____
Ф.И.О. _____ ответственного
Контактный _____ телефон _____
Электронная почта _____

№ п / п	Ф.И. ученика (каждого и полностью)	Пол	ОУ	Класс	Название работы	Техника исполнения	ФИО педагога (полностью)
1							
2							
3							

М.П. _____ Подпись директора _____

*Для участия в каждой номинации заполняется ОТДЕЛЬНАЯ заявка